**Протокол №8**

**заседания МО**

**учителей русского языка и литературы**

**от 20.12. 2017 года**

Присутствовало: 5 человек

Отсутствовало: 4 (по уважительной причине)

**Повестка.**

1. Результаты написания итогового сочинения по литературе, пробных ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку.
2. Круглый стол «Формирование УУД на уроках русского языка и литературы».
3. Подготовка к конкурсу «Живая классика».

 По первому вопросу слушали Бахматову О.Г., заместителя директора по УВР. Она познакомила присутствующих со справкой по итогам написания итогового сочинения по литературе, пробных ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку. С итоговым сочинением не справился один учащийся, остальные получили «зачёт». Был проведён подробный анализ основных ошибок, допущённых учащимися при написании сочинения. В большей части замечания касались неудачного выбора литературного произведения, его пересказа и неточной трактовки литературного произведения. При анализе результатов пробных экзаменов по русскому языку в 9 и 11 классах было отмечено затруднение учащихся при работе с заданиями по пунктуации.

 Далее Парунина И.В., руководитель ШМО, провела круглый стол, в ходе которого обсудили проблемы, возникающие у педагогов при планировании работы по формированию УУД на уроках. Парунина И.В. и Чако С.И. также рассказали об открытых уроках, которые они провели. Педагоги поделились приёмами и формами работы, нацеленными на отработку УУД. Ирина Владимировна рассказала о пособии «Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий» под редакцией А.Г.Асмолова, в котором представлены разнообразные формы работы по формированию УУД, а также даны теоретические сведения об УУД с точки зрения педагогики и психологии.

 Третьим вопросом обсудили произведения, которые можно выбирать для конкурса «Живая классика». Каждый учитель рассказал об авторах и произведениях, которые можно брать на конкурс.

Решения:

1. Информацию о результатах итогового сочинения и пробных экзаменов принять к сведению. Работать над проблемными вопросами написания сочинения и заданиями, вызвавшими затруднения на экзамене.
2. Систематически проводить работу по формированию УУД на уроках русского языка и литературы и во внеурочной деятельности.
3. Начать подготовку к конкурсу «Живая классика»: определить произведения, проинформировать детей о необходимости регистрации на сайте конкурса.